

CUPRINS

PREFAȚĂ (Dragomir Nicolae Popovici)	7
1. INTRODUCERE	9
2. CULTURA GUMELNIȚA — ASPECTE ISTORIOGRAFICE ȘI MEDIU NATURAL	16
2.1. CRONOLOGIE ȘI EVOLUȚII REGIONALE	16
2.2. CONCEPȚII ȘI REZULTATE ÎN STUDIUL AȘEZĂRILOR GUMELNIȚENE	20
2.3. MEDIUL NATURAL	23
• <i>Cadrul geografic în spațiul nord-dunărean</i>	23
• <i>Considerații asupra paleomediului</i>	27
3. ORGANIZAREA TERITORIALĂ A SPAȚIULUI LA COMUNITĂȚILE GUMELNIȚENE NORD-DUNĂRENE	37
3.1. TIPURI DE SITURI	38
• <i>Tell-urile</i>	38
• <i>Așezările „de suprafață”</i>	41
• <i>Locații naturale frecventate</i>	43
• <i>Situri cu caracter „de depozit”</i>	44
• <i>Situri cu caracter funerar</i>	45
3.2. CONFIGURARE PLANIMETRICĂ ÎN AȘEZĂRI GUMELNIȚENE	49
3.3. ORGANIZAREA TERITORIALĂ A SPAȚIULUI LA COMUNITĂȚILE GUMELNIȚENE NORD-DUNĂRENE	59
4. SPAȚIUL DOMESTIC - SPAȚIUL CONSTRUIT	62
4.1. CARACTERISTICI CONSTRUCTIVE	62
• <i>Tipuri de case</i>	62
• <i>Forma locuinței în plan</i>	66
• <i>Tipuri de modulare a locuinței</i>	67
• <i>Suprafața locuințelor</i>	68
• <i>Orientarea locuințelor</i>	68
• <i>Detalii constructive</i>	69
• <i>Materiale constructive</i>	71
• <i>Spațiul interior</i>	73
4.2. COMPORTAMENTE OCUPAȚIONALE	79
4.3. REPREZENTAREA SIMBOLICĂ A SPAȚIULUI DOMESTIC	83
• <i>Case reprezentate bidimensional</i>	84
• <i>Reprezentări miniaturale din lut</i>	85

5. SPAȚIUL DOMESTIC — UNITATE SOCIO—ECONOMICĂ	94
5.1. STRUCTURI ȘI CAPACITĂȚI DE STOCARE A PRODUSELOR AGRICOLE (A SEMINȚELOR)	94
5.2. SPECIALIZAREA PRODUCȚIEI ARTIZANALE.....	99
• <i>Locuințe - atelier de prelucrare a silexului.....</i>	<i>99</i>
• <i>Locuințe-atelier de prelucrare a materialelor de origine dură animală.....</i>	<i>102</i>
• <i>Locuințe-atelier de prelucrare a podoabelor.....</i>	<i>104</i>
• <i>Locuințe-atelier de prelucrare a pieselor de cupru.....</i>	<i>108</i>
• <i>Locuințe - atelier de țesut.....</i>	<i>108</i>
6. SPAȚIUL DOMESTIC — SPAȚIU CU CARACTER RITUAL.....	111
6.1. RITURI DE CONSACRARE	112
• <i>Consacrarea spațiului așezării</i>	<i>112</i>
• <i>Rituri de fundare a locuinței.....</i>	<i>114</i>
• <i>Rituri de fundare a vetrei.....</i>	<i>115</i>
6.2. CONSTRUCȚII CU CARACTER RITUAL.....	116
• <i>Analiza caselor comunitare</i>	<i>116</i>
• <i>Analiza locuințelor care atestă culte familiale.....</i>	<i>125</i>
• <i>Structuri cultice exterioare</i>	<i>126</i>
6.3. RITURI DE ABANDON.....	126
6.4. DESCOPERIRI FUNERARE ÎN SPAȚIUL AȘEZĂRII.....	128
CONCLUZII	132
BIBLIOGRAFIE.....	140
ABREVIERI	166
ANEXE ȘI TABELE	168
PLANȘE.....	175