

Lista documentelor

1. 1980 februarie 29, București. Notă referitoare la publicarea într-o revistă olandeză, în traducere, a două povestiri semnate de scriitorul român Sorin Titel, precedate de o introducere în care se vorbește despre poziția scriitorului în România comunistă..... 53
2. 1980 februarie, Cluj-Napoca. Notă-raport referitoare la activitatea antropologului american Beck Sammy aflat în România cu o bursă de studiu.....54
3. 1980 martie 12, București. Notă transmisă de Securitatea Brașov către Direcția a III-a, București, în care apar comentarii interesante la adresa regimului politic din România din partea lui Sammy Beck, doctorand american, aflat la studii în țara noastră. 56
4. 1980 septembrie 6, București. Notă cu privire la comentariile unor intelectuali vizavi de recenta întâlnire a lui Nicolae Ceaușescu cu un grup de scriitori..... 59
5. 1981 noiembrie 24, București. Notă cu privire la o discuție purtată cu Răzvan Theodorescu de către o sursă a Securității, cercetător la Institutul de Istoria Artei din București, referitor la istoricul Vlad Georgescu. 61
6. 1981, București. Notă privind propunerile nominale pentru Consiliul de conducere al Uniunii Scriitorilor în care sunt prezentate la fiecare din cei nominalizați, antecedentele politice și/sau „petele” de la dosarul aflat la Securitate..... 62
7. 1981, București. Notă privind propunerile nominale pentru Biroul de conducere al Uniunii Scriitorilor în care sunt prezentate la fiecare din cei nominalizați, antecedentele politice și/sau „petele” de la dosarul aflat la Securitate..... 68
8. 1982 martie 5, București. Notă în care sunt prezentate secvențe din discuțiile provocate în lumea scriitoricească de publicarea în revista „Săptămâna” a unor fragmente de *Jurnal* atribuit lui Ion Caraion. 69
9. 1982 martie 18, București. Notă în care sunt prezentate câteva din discuțiile provocate în rândul unor intelectuali de publicarea în revista „Săptămâna” a *Jurnalului* atribuit lui Ion Caraion. 70
10. 1982 iulie, București. Notă a DSS în care este prezentată situația mai multor cercetători americani care au avut stagii de specializare ori solicitaseră să revină la studii în România. 71
11. 1982 august 12, București. Notă în care sunt prezentate ecourile din exilul românesc datorate publicării în revista „Săptămâna” a *Jurnalului* lui Ion Caraion..... 73

12. 1982 august 27, București. Notă referitoare la starea de spirit din cadrul redacției ziarului „România Liberă” și atitudinea redactorului-șef Octavian Paler.74
13. 1982 septembrie 1, București. Notă referitoare la situația scriitorului Ion Caraion, stabilit în Elveția, colaborator al postului de radio „Europa Liberă.75
14. 1982, Cluj. Prima scrisoare a Doinei Cornea transmisă la postul de radio „Europa Liberă” 76
15. 1983 februarie 15, București. Notă informativă semnată de sursa „Tudose” referitor la activitatea, obiceiurile și relația poetului Adrian Păunescu cu Cenaclul „Flacăra” și colaboratorii săi, în timpul turneelor din țară..... 78
16. 1983 februarie 24, Timișoara. Raport cu propuneri de deschidere a dosarului de urmărire informativă pe numele Karl Herta (Herta Müller).....83
17. 1983 aprilie 7, București. Notă informativă furnizată de sursa „Costin” în care se prezintă intenția unui grup de intelectuali de a cere o audiență la Nicolae Ceaușescu pentru a-și exprima punctul de vedere critic față de modul în care conducerea Uniunii Scriitorilor tratează cazul Dorin Tudoran. 84
18. 1983 aprilie 18, București. Raport al șefului de colectiv din Securitatea municipiului București, care se ocupa de presă și tipărituri pe raza Bucureștiului, cu principalele concluzii ale activității proprii și măsurile care se impuneau în acest domeniu.85
19. 1983 iunie 22, București. Notă-raport furnizată de sursa „Costel” referitoare la Octavian Paler, redactor șef al ziarului „România Liberă” și la climatul existent în redacția acestui ziar..... 89
20. 1983 septembrie 9, București. Notă cu privire la comentariile provocate în mediul creatorilor de literatură, artă și cinematografie de recenta Consfătuire de lucru de la Mangalia, unde Nicolae Ceaușescu a criticat câteva din produsele industriei cinematografice românești. 90
21. 1983 noiembrie 5, București. Notă cu privire la comentariile provocate de Consfătuirea de lucru de la Mangalia din august 1983, în mediul creatorilor de film, unde Nicolae Ceaușescu a criticat unele filme românești. 91
22. 1983 decembrie 15, Timișoara. Notă informativă referitoare la proza scurtă publicată de Herta Müller în revista „Neue Literatur”, apărută la Timișoara, din care reiese interesul Securității pentru stilul autoarei..... 92
23. 1984 ianuarie 12, Timișoara. Notă informativă referitoare la textele publicate de Herta Müller în volumul colectiv *Pflastersteine*, din care reiese preocuparea Securității pentru stilul autoarei.....93
24. 1984 ianuarie 26, București. Notă informativă furnizată de sursa „Claudiu” cu privire la documente românești aflate în arhiva de la Hoover Institution on War, Revolution and Peace (S.U.A.) și situația unor personalități ale exilului românesc. 95

25. 1984 ianuarie 26, București. Notă furnizată Securității de istoricul Florin Constantiniu, privind apariția în Marea Britanie a memoriilor generalului cehoslovac Jan Sejna sub titlul *We will bury you* și fragmentele referitoare la România. 97
26. 1984 martie, București. Notă cu privire la urmărirea doctorandului american Larry Watts prin intermediul mijloacelor de tehnică operativă și detalii despre discuțiile avute de acesta cu mai multe personalități din România. 100
27. 1984 aprilie 3, București. Plan de măsuri al Securității municipiului București în problema presă și tipografii. 103
28. 1984 aprilie 18, București. Raport al „Colectivului 122” din Securitatea Municipiului București privind modul cum au fost puse în practică unele măsuri în cadrul problemei presă-radioteleviziune, poligrafie..... 106
29. 1984 mai 7, Cluj. Scrisoare semnată de Doina Cornea și transmisă la postul de radio „Europa Liberă” referitoare la criza morală a societății românești și posibilitatea rezolvării acesteia, din interior. 110
30. 1984 octombrie 15, București. Notă informativă cu privire la influența Cenaclului Flacăra și a poetului Adrian Păunescu asupra publicului tânăr din România. 112
31. 1984 octombrie 24, București. Notă de informare transmisă de conducerea Direcției I către Securitatea Timiș, cu privire la vizita în România a unui scriitor vest-german care publicase recent un articol critic la adresa tratamentului la care este supusă minoritatea germană, îndeosebi intelectualii de această etnie, în România. 114
32. 1985 ianuarie 4, București. Notă de sarcini cu privire la supravegherea istoricului Stephan Fischer-Galați aflat în vizită în România, contactele acestuia și comentariile la adresa regimului politic din țară..... 116
33. 1985 martie 12, București. Notă referitoare la acțiunile scriitorului Dorin Tudoran în vederea obținerii aprobării cererii sale de plecare definitivă din țară. 117
34. 1985 martie 27, Cluj. Hotărâre de deschidere a dosarului de problemă „Artă-Cultură” de către Serviciul I/A (informații interne) din Securitatea Cluj. 118
35. 1985 mai 30, București. Notă referitoare la publicarea în R.F.G. de către Larry Watts a amintirilor unui fost demnitar antonescian și recenzia lui Vlad Stolojan publicată într-un ziar al exilului românesc..... 120
36. 1985 mai, București. Raport de activitate semnat de Florin Constantiniu, cercetător principal la Institutul de istorie „Nicolae Iorga” cu privire la deplasarea în S.U.A. și Marea Britanie unde, alături de istoricul Dinu Giurescu, a participat la conferința anuală a Societății Americane de Studii Române. 121
37. 1985 iunie, București. Notă nesemnată furnizată Securității, din proprie inițiativă, de criticul literar Dan Zamfirescu, în care se vorbește despre „agitația” din lumea scriitoricească declanșată în jurul ultimului spectacol al Cenaclului Flacăra de la Ploiești. 125

38. 1985 iulie 9, București. Raport al Direcției I a Securității privitor la situația informativă existentă în cadrul cinematografeii și modalitățile de supraveghere a acesteia. 127
39. 1985 noiembrie 12, București. Notă cu privire la întâlnirea de la Casa Armatei dintre o delegație americană, condusă de ambasadorul Warren Zimmerman și un grup de militari și istorici de la Centrul de Istorie și Teorie Militară (între care Florin Constantiniu și maior Mihail E. Ionescu). 129
40. 1986 aprilie 6, București. Notă informativă semnată de sursa „Alexandru” referitoare la omul și istoricul Florin Constantiniu. 130
41. 1986 aprilie 12, București. Notă furnizată Securității de sursa „Basil” în care sunt prezentate principalele deficiențe ale activității Uniunii Compozitorilor din România. 132
42. 1986 iulie, București. Raport al Direcției I cu privire la modul cum s-a acționat în problema „Artă-Cultură” în perioada 1984-1986, în urma ordinului expres de a se intensifica supravegherea în acest domeniu. 135
43. 1986 septembrie 1, București. Raport cu privire la tipărirea greșită a unui vers în „Scânteia Tineretului” și ancheta desfășurată în vederea depistării autorilor „acțiunii dușmănoase”. 142
44. 1986, București. Notă nedată și nesemnată privind unele indicații asupra conduitei persoanelor din domeniul cultural și artistic al Bucureștiului înaintea plecării în străinătate. 143
45. 1987 mai 24, București. Notă cu privire la o întâlnire dintre corespondentul postului de radio „Vocea Americii”, Jolyon Naegele, și istoricul Florin Constantiniu. ... 145
46. 1987 iunie 27, București. Extras din raportul prezentat de colonelul Rațiu Gheorghe, șeful Direcției I, la convocarea cu șefii de securități din județe, privind problema „Artă-Cultură”. 146
47. 1987 iunie 30, București. Raport al Securității municipiului București cu privire la „preferințele” nejustificate al redactorului șef adjunct de la ziarul „Scânteia”, Nicolae Corbu, pentru publicarea unor articole referitoare la „povara datoriilor externe asupra țărilor în curs de dezvoltare”. 148
48. 1987 august 19, București. Notă cu privire la comentariile „necorespunzătoare” ale unor intelectuali în legătură cu discursul lui Nicolae Ceaușescu de la al III-lea Congres al Educației Politice și Culturii Socialiste. 149
49. 1987 septembrie 3, București. Notă cu privire la lucrările sesiunii a IV-a a Comisiei guvernamentale mixte româno-sovietice de colaborare culturală, în timpul cărora ministrul Culturii din URSS a precizat în ce consta *perestroika* în domeniul culturii. 150
50. 1987 septembrie 11, Timișoara. Notă privind organizarea, la Timișoara, a unei expoziții intitulate „Filmul american ieri și azi” și „elementele de natură interpretabilă” din cadrul acesteia. 151

51. 1987 octombrie 27, Cluj. Notă informativă aparținând sursei „Ștefănescu” în care este prezentată o discuție cu Constantin Noica din care reieșea invitația pe care filozoful o acceptase de a participa la un colocviu organizat de Keith Hitchens în capitala Ungariei..... 152
52. 1987 noiembrie 3, Cluj. Notă informativă a sursei „Păun” referitoare la stagiul de documentare petrecut la University of Illinois (S.U.A.) sub îndrumarea profesorului Keith Hitchens.....153
53. 1987 noiembrie 7, București. Notă privind închiderea înaintea termenului stabilit, la Timișoara, a expoziției intitulate „Filmul american ieri și azi” și a anulării deschiderii altor expoziții americane care urmau să fie vernisate în România precum și discuțiile stârnite de acest gest în sânul diplomaților americani de la București..... 160
54. 1987 noiembrie, București. Notă cu privire la modul defectuos de urmărire și organizare a sistemului de corectură a materialelor publicate în presa centrală precum și măsurile de control efectuate de Securitate pentru a preveni apariția unor greșeli de tipar. 161
55. 1987, București. Raport cu propuneri de închidere a dosarului de urmărire informativă al istoricului Florin Constantiniu. 162
56. 1988 martie 19, Cluj. Notă informativă semnată de sursa „Păun” referitoare la prezentarea elogioasă făcută de Norman Stone în revista „Central Europe” a lucrării *Erdely Története* (Istoria Transilvaniei) și replica dată în aceeași revistă de către Dennis Deletant..... 163
57. 1988 martie 26, Cluj. Notă informativă dată de sursa „Păun” referitoare la punctul de vedere al istoricului american Keith Hitchens față de recenzia elogioasă semnată de Norman Stone la adresa *Istoriei Transilvaniei* publicată la Budapesta în 1987. 165
58. 1988 iunie 22, Cluj. Raport cu propunere de deschidere a dosarului „Eldorado”, pe numele istoricului american Keith Hitchens, cu scopul de a dezinforma Serviciul de spionaj american cu privire la persoanele ce se află în atenția organelor de securitate din România, precum și pentru compromiterea unor elemente cunoscute cu atitudini și activități ostile regimului de la București. 166
59. 1988, Cluj. Raport al Serviciului I/B din Securitatea Cluj trimis către conducerea Direcției I, în care este prezentat stadiul „muncii de securitate” în rândul scriitorilor și personalului angajat în redacțiile revistelor de limbă maghiară. 169
60. 1989 februarie 9, Cluj. Notă de analiză în dosarul de urmărire informativă deschis asupra istoricului Pompiliu Teodor în care sunt prezentate măsurile luate de Securitatea din Cluj pentru verificarea și clarificarea „suspiciunilor de trădare” la adresa celui în cauză. 173
61. 1989 februarie 17, București. Notă referitoare la „îngrijorarea” existentă în interiorul colectivului care pregătea apariția volumului X din creația lui Mihai Eminescu față de „viitoarele reacții ale cercurilor evreiești ostile”. 176

62. 1989 martie 17, Slobozia, jud. Ialomița. Notă informativă a unei surse a Securității referitoare la activitatea și personalitatea cercetătorului american Steven Lewis Sampson care beneficiase de un stagiu de cercetare în România, după care, la cererea Securității, a fost inclus pe lista cu persoane indezirabile..... 177
63. 1989 iunie 6, Pitești. Notă informativă referitoare la festivitățile organizate la Botoșani cu prilejul centenarului Eminescu și comentariile necorespunzătoare ale unor participanți.....180
64. 1989 iunie 14, București. Notă referitoare la stadiul publicării volumului X din ciclul Mihai Eminescu, *Opere complete* și intervențiile făcute pe parcurs.....181
65. 1989 iunie, București. Notă de măsuri ce urmau a fi luate de Securitate cu prilejul manifestărilor dedicate aniversării centenarului poetului Mihai Eminescu. 182
66. 1989 iulie 18, Suceava. Raport al Securității Suceava cu privire la desfășurarea unei manifestări dedicate poetului Mihai Eminescu, la care au participat personalități de la București și Iași, care au făcut observații „necorespunzătoare”. 183
67. 1989 decembrie 14, București. Notă referitoare la știrea furnizată de Agenția France Presse în care se anunță faptul că Mircea Dinescu propune o grevă generală a scriitorilor români. 185