

Cuprins

MUZEOLOGIA CA ȘTIINȚĂ.....	7
CUVÂNT ÎNAINTE DIN PARTEA AUTORULUI	11
FOREWORD	15
MUZEOLOGIE ȘI MUZEALIZARE - REFLECȚII CONCEPTUALE	19
EDUCAȚIA MUZEALĂ CA FORMĂ DE EDUCAȚIE NON-FORMALĂ.....	30
EXPOZIȚIA CA FORUM, LOC DE EDUCAȚIE ȘI DISPOZITIV DE COMUNICARE	44
INTERACȚIUNEA PUBLIC – OBIECT MUZEAL ÎN CADRUL SPAȚIULUI EXPOZIȚIONAL.....	56
RELAȚIA VIZITATORULUI CU SPAȚIILE DISCURSIVE ALE MUZEULUI	64
MUZEUL ȘI NOILE TEHNOLOGII.....	76
MEDIEREA CULTURALĂ ÎN MUZEE	83
MANAGEMENTUL MUZEAL ÎN CONTEXT NAȚIONAL ȘI EUROPEAN.....	96
MARKETINGUL MUZEAL. TENDINȚE ȘI PERSPECTIVE	106
PATRIMONIU ȘI PATRIMONIALIZARE	116
PATRIMONIUL INDUSTRIAL: VALORIZARE CULTURALĂ ȘI TURISTICĂ	142
PEDAGOGIA DE PATRIMONIU ȘI PARTENERIATUL MUZEU-ȘCOALĂ	155
LEGISLAȚIA INTERNAȚIONALĂ DE PROTECȚIE A PATRIMONIULUI CULTURAL ÎNTRE CODUL LIEBER (1854) ȘI CONVENȚIA DE LA HAGA (1954)	172

CONVENȚIA PRIVIND PROTECȚIA PATRIMONIULUI MONDIAL, CULTURAL ȘI NATURAL (PARIS, 1972)	180
CARTE EUROPENE ALE RESTAURĂRII MONUMENTELOR ISTORICE ADOPTATE ÎNTRE ANII 1931-1964.....	195