

## CUPRINS

### PARTEA I

<b>#Smeeni reîncărcat</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ) .....	7
Chestiuni tehnice .....	10
Mulțumiri .....	11
<b>Săpături după săpătură (sau despre deshumare în cercetarea arheologică)</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ).....	13
<b>Cazul Smeeni: o introducere în metodologia cercetării unui tumul Iamnaia</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ).....	23
<b>Valea superioară a râului Călmățui în preistorie: o perspectivă microregională asupra fenomenului tumular</b> ( <i>Alin Frînculeasa, Daniel Garvăn</i> ) .....	37
- Descoperiri pre-funerare sub Movila Mare de la Smeeni .....	37
- Morminte izolate și/sau tumulare în bazinul superior al râului Călmățui .....	40
- Decupaje de peisaje actuale: Movila Mare în arhive istorice și cartografice .....	48
<b>Catalogul mormintelor din Movila Mare de la Smeeni, expresia unor repere identitare</b> ( <i>Bianca Preda, Alin Frînculeasa, Angela Simalcsik</i> ) .....	51
<b>Smeeni, modele de evoluție a înmormântărilor într-un tumul (perspective stratigrafice și planimetrice)</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ) .....	71
- Succesiunea și caracteristicile generale ale înmormântărilor preistorice din Movila Mare de la Smeeni .....	74
- Câteva scenarii privind cursul unor evenimente în Movila Mare .....	77
<b>Între stepa nord-pontică și Dunărea de Jos: elemente reper și de reprezentare în tumulul de la Smeeni</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ) .....	85
- Amenajări și construcții funerare .....	85
- Orientarea și poziționarea defuncțiilor .....	89
- Inventarul funerar - interacțiune și evaluări cronologice prin reperatele epocii .....	92
- Diagnoza antropologică .....	107
<b>Dincolo de reperatele relative: Smeeniul în arealul vest-pontic</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ) .....	109
- Movila de la Smeeni și înmormântările Iamnaia în arealul vest-pontic .....	114

- Excurs prin cronologia absolută a înmormântărilor Iamnaia în arealul vest-pontic .....	121
- Cronologie, tumuli, Iamnaia și cadrul cultural local .....	134
- Grupul Smeeni și înmormântările Catacombnaia în arealul vest-pontic .....	138
- Catacombnaia-Iamnaia, Catacombnaia, Catacombnaia-Mnogovalikovaia: episoade de interacțiune, co-existență și restructurare .....	142
- Faza a IV-a de înmormântare: movila între context ritualic și evenimente regionale .....	152
<b>Marea Movilă de la Smeeni și fenomenul tumular în mileniul al III-lea la Dunărea de Jos (Alin Frînculeasa) .....</b>	<b>155</b>
<b>Concluzii (Alin Frînculeasa) .....</b>	<b>161</b>

## PARTEA A II-A

<b>Raportul antropologic asupra scheletelor descoperite la Smeeni. Reevaluare actuală (Angela Simalcsik) .....</b>	<b>163</b>
- Motivația reluării studiului antropologic .....	163
- Material și metode de studiu .....	165
- Resturi scheletice descoperite întâmplător. Descriere individuală .....	169
- Resturi scheletice descoperite în timpul cercetării arheologice. Descriere individuală .....	174
<b>Discuții și analogii din perspectivă paleoantropologică.....</b>	<b>220</b>
Orizonturile cultural-cronologice I (morminte cu ocră în groapă simplă) și II (morminte cu ocră în groapă cu treaptă), cultura Iamnaia .....	221
- Starea dentiției .....	222
- Trăsături non-metrice craniene .....	223
- Fracturi, traumatisme .....	224
- Patologii .....	225
- Trăsături non-metrice postcraniene .....	228
- Indicatori ocupaționali, entezopatii .....	229
- Tafonomie .....	230
- Date demografice .....	231
- Modificări culturale intenționate (M.16) .....	232
- Deformația craniană intenționată în epoca bronzului .....	234
- Analiza tipologică (orizonturile cultural-cronologice I și II), cultura Iamnaia .....	238
Orizontul cultural-cronologic III (cultura Catacombnaia) .....	244
- Starea dentiției .....	245
- Trăsături non-metrice craniene și dentare .....	245
- Modificări culturale .....	246

- Fracturi și traumatisme .....	247
- Trăsături non-metrice postcraniene .....	248
- Patologii .....	248
- Indicatori ocupaționali, entezopatii .....	249
- Date demografice .....	250
- Tafonomie .....	250
- Analiza tipologică (orizontul cultural-cronologic Catacombnaia) .....	251
Orizontul cultural-cronologic IV (morminte cu schelete chircite-lateral în groapă ovală), cultura Tei .....	256
- Starea dentiției .....	257
- Modificări culturale neintenționate .....	257
- Patologii .....	257
- Indicatori ocupaționali, entezopatii .....	258
- Date demografice .....	258
- Analiza tipologică .....	258
Orizontul cultural-cronologic V (cultura sarmatică) .....	261
- Starea dentiției .....	261
- Patologii .....	261
- Indicatori ocupaționali, entezopatii .....	262
- Traumatisme .....	262
- Date demografice .....	263
- Modificări culturale intenționate .....	263
- Deformația craniană intenționată în epoca migrațiilor .....	263
- Analiza tipologică .....	267
Orizontul cronologic VI (mormânt medieval) .....	269
- Trăsături non-metrice craniene .....	270
- Traumatisme .....	270
- Indicatori ocupaționali, entezopatii .....	270
- Analiza tipologică .....	271
<b>Epilog: Identitate, elite, ideologie, migrație, interacțiune</b> ( <i>Alin Frînculeasa</i> ) .....	273
Anexa - Victor Teodorescu - pasaje de arhivă ( <i>Bianca Preda, Alin Frînculeasa</i> ) .....	275
Abstract .....	291
Резюме .....	307
Bibliografie .....	325
Planșe .....	382