

## SOMMAIRE

<i>Mesdames et Messieurs, chers amis et collègues</i> .....	9
<b>NOUVELLES RECHERCHES DE TERRAIN À MITOC–MALU GALBEN 2013-2015</b>	
Pierre NOIRET, Paul HAESAERTS, Mariuca VORNICU <sup>2</sup> , George BODI <sup>2</sup> , Tansy BRANSCOMBE, Timothée LIBOIS <sup>1</sup> , Marjolein D. BOSCH <sup>1</sup> , Philip R. NIGST <sup>4</sup> .....	13
<b>MITOC-MALU GALBEN ET L’AURIGNACIEN RECENT EN EUROPE CENTRALE: NOUVELLES PERSPECTIVES</b>	
Luc MOREAU .....	51
<b>DE L’AURIGNACIEN AU GRAVETTIEN DANS LE NORD-OUEST EUROPÉEN</b>	
Olivier TOUZÉ .....	71
<b>EARLY UPPER PALAEOLITHIC BEFORE THE AURIGNACIAN</b>	
Philip R NIGST .....	99
<b>CAUGHT IN THE MIDDLE? THE AURIGNACIAN IN ROMANIAN BANAT</b>	
Mircea ANGHELINU .....	137
<b>LA PRESENCE DES PIÈCES CARENES DANS LES TECHNOCOMPLEXES DU PALEOLITHIQUE SUPERIEUR DE L’ESPACE CARPATO-DNIESTREEN</b>	
Vasile CHIRICA* .....	169
<b>ON THE WEAR FROM THE CARINATED ARTEFACTS IN THE AURIGNACIAN I LAYER IN MITOC – MALU GALBEN</b>	
Diana-Măriuca VORNICU .....	257
<b>L'ART DE L'AURIGNACIEN EUROPÉEN</b>	
Monica MĂRGĂRIT .....	273
<b>LA CHASSE DANS LE PALÉOLITHIQUE SUPÉRIEUR DE ROUMANIE. L’OUTILISATION DES RESSOURCES</b>	
Valentin-Codrin CHIRICA .....	299
<b>MYTHÈMES AURIGNACIENS</b>	
Marcel Otte .....	359